



HERODOTUS XI. SELECTED BIBLIOGRAPHY

HERODOTUS

xi. SELECTED BIBLIOGRAPHY

Silvio Accame, "La leggenda di Ciro in Erodoto e in Carone di Lampsaco," *Miscellanea Greca e Romana* 12, 1982, pp. 2-43.

Wolf Aly, *Volksmärchen, Sage und Novelle bei Herodot und seinen Zeitgenossen. Eine Untersuchung über die volkstümlichen Elemente der altgriechischen Prosaerzählung*, Göttingen, 1921; 2nd ed., 1969.

Zofia H. Archibald, *The Odrysian Kingdom of Thrace. Orpheus unmasked*, Oxford, 1998.

O. Kimball Armayor, "Did Herodotus Ever Go to the Black Sea?" *Harvard Studies in Classical Philology* 82, 1978a, pp. 45-62.

Idem, "Did Herodotus Ever Go to Egypt?" *Journal of the American Research Center in Egypt* 15, 1978b, pp. 59-71.

Idem, "Herodotus' Catalogues of the Persian Empire in the Light of the Monuments and the Greek Literary Tradition," *Transactions of the American Philological Association* 108, 1978c, pp. 1-9.



Idem, "Sesostris and Herodotus' Autopsy of Thrace, Colchis, Inland Asia Minor and the Levant," *Harvard Studies in Classical Philology* 84, 1980, pp. 52-74.

Idem, *Herodotus' Autopsy of the Fayoum: Lake Moeris and the Labyrinth of Egypt*, Amsterdam, 1985.

David Asheri, "Erodoto e Bisitun," in E. Gabba, ed., *Presentazione e Scrittura della Storia: Storiografia, Epigrafi, Monumenti* (Biblioteca di Athenaeum 42), Como, 1999, pp. 101-16.

Ernst Badian, "Herodotus on Alexander I of Macedon. A Study in Some Subtle Silences," in Hornblower, 1994, pp. 107-30.

Egbert J. Bakker, Irene J. F. de Jong, and Hans van Wees, eds., *Brill's Companion to Herodotus*, Leiden, Boston, Köln, 2002.

Jack M. Balcer, *Herodotus and Bisitun. Problems in Ancient Persian Historiography* (Historia Einzelschriften 49), Stuttgart, 1987.

Peter R. Barkworth, "The Organization of Xerxes' Army," *Iranica Antiqua* 27, 1993, pp. 149-67.

H. M. Barstad, "Is the Hebrew Bible a Hellenistic Book? Or: Niels Peter Lemche, Herodotus and the Persian," *Transeuphratène* 23, 2002, pp. 129-51.

Luigi Belloni, "L'alétheia di Prexaspe et l'apáte die Magi (Hdt. 3, 74 / 75)," *Wiener Studien* 102, 1989, pp 27-33.

Hermann Bengtson, "Skylax von Karyanda und Herakleides von Mylasa," *Historia* 3, 1953/4, pp. 301-7.

Reinhold Bichler, "Der Synchronismus von Himera und Salamis: Eine quellenkritische Studie zu Herodot," in E. Weber and G. Dobesch, eds., *Römische Geschichte, Altertumskunde und Epigraphik. Festschrift für Artur Betz zur Vollendung seines 80. Lebensjahres* (Archäologisch-Epigraphische Studien. Band I), Wien, 1985a, pp. 59-74.

Idem, "Die 'Reichsträume' bei Herodot: Eine Studie zu Herodots schöpferischer Leistung und ihre quellenkritische Konsequenz," *Chiron* 15, 1985b, pp. 121-43.

Idem, "Herodot als Dichter eines delphischen Versorakels (Zu Hdt. I 55, 2)," *Grazer Beiträge* 15, 1988a, pp. 47-59.



Idem, "Der Barbarenbegriff des Herodot und die Instrumentalisierung der Barbaren-Topik in politisch-ideologischer Absicht," in I. Weiler und H. Graßl, eds, *Soziale Randgruppen und Außenseiter im Altertum*, Graz, 1988b, pp. 117-28.

Idem, *Von der Insel der Seligen zu Platons Staat. Geschichte der antiken Utopie. Teil I.* (Alltag und Kultur im Altertum, Band 3), Wien, Köln, Weimar, 1995.

Idem, "Wahrnehmung und Vorstellung fremder Kultur. Griechen und Orient in archaischer und frühklassischer Zeit," in M. Schuster, ed., *Die Begegnung mit dem Fremden. Wertungen und Wirkungen in Hochkulturen vom Altertum bis zur Gegenwart* (Colloquium Rauricum 4), Stuttgart and Leipzig, 1996, pp. 51-74.

Idem, "Herodots Frauenbild und seine Vorstellung über die Sexuelsitten der Völker," in R. Rollinger and Ch. Ulf, eds., *Geschlechterrollen und Frauenbild in der Perspektive antiker Autoren*, Innsbruck, Wien, München, 2000a, pp. 13-56.

Idem, *Herodots Welt. Der Aufbau der Historie am Bild der fremden Länder und Völker, ihrer Zivilisation und ihrer Geschichte* (Antike in der Moderne), Berlin, 2000b.

Idem, "Das chronologische Bild der 'Archaik' in der Historiographie der griechischen Klassik," in R. Rollinger and Ch. Ulf, eds., *Griechische Archaik und der Orient: Externe und interne Impulse*, Berlin, 2003, in press.

Idem, "Some Comments on the Image of the Assyrian and Babylonian Kingdoms within the Greek Tradition," in R. Rollinger and Ch. Ulf, eds., *Commerce and Monetary Systems in the Ancient World: Means of Transmission and Cultural Interaction* (Melammu Symposia V; Oriens et Occidens), Stuttgart, 2004, in press.

Idem, "Ktesias 'korrigiert' Herodot: Zur literarischen Einschätzung der Persika," in H. Heftner and K. Tomaschitz, eds., *Festschrift Gerhard Dobesch*, Wien, 2004, in press.

Reinhold Bichler and Robert Rollinger, *Herodot: Eine Einführung* (Studienbücher Antike 3), Hildesheim, Zürich, New York, 2000.

Elias J. Bickerman and Hayim Tadmor, "Darius I, Pseudo-Smerdis, and the Magi," *Athenaeum* 66, 1978, pp. 239-61.

Gerhard Binder, *Die Aussetzung des Königskindes. Kyros und Romulus*



(Beiträge zur Klassischen Philologie 10), Meisenheim am Glan, 1994.

Heinrich Bischoff, *Der Warner bei Herodot*, Marburg, 1932.

Jochen Bleicken, "Zur Entstehung der Verfassungstypologie im 5. Jahrhundert v. Chr. (Monarchie, Aristokratie, Demokratie)," *Historia* 28, 1979, pp. 148-72.

Wolfgang Blösel, "The Herodotean Picture of Themistocles: A Mirror of Fifth-century Athens," in Luraghi, 2001, pp. 179-97.

Deborah Boedeker, "Heroic Historiography: Simonides and Herodotus on Plataea," *Arethusa* 29, 1996, pp. 223-42.

Deborah Boedeker and John Peradotto, eds., *Herodotus and the Invention of History* (= *Arethusa* 20), Buffalo, 1987.

Jan Bollansée, "Fact and Fiction, Falsehood and Truth. D. Fehling and Ancient Legendry about the Seven Sages," *Museum Helveticum* 56, 1999, pp. 65-75.

Rykle Borger, *Beiträge zum Inschriftenwerk Assurbanipals. Die Prismenklassen A, B, C = K, D, E, F, G, H, und T sowie andere Inschriften*, Wiesbaden, 1996.

Félix Bourriot, "L'empire achéménide et les rapports entre Grecs et Perses," *L'Information historique* 43, 1981, pp. 21-30.

Jan N. Bremmer, "The birth of the term 'magic'," *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 126, 1999, pp. 1-12.

Pierre Briant, "La Perse avant l'empire (un état de la question)," *Iranica Antiqua* 19, 1984, pp. 71-118.

Idem, "Dons de terres et de villes: l'Asie Mineure dans le contexte achéménide," *Revue des Études Anciennes* 87, 1985, pp. 53-72.

Idem, "Histoire et idéologie. Les Grecs et la 'décadence perse'," in M.-M. Mactoux and E. Geny, eds., *Mélanges Pierre Lévêque, Volume 2: Anthropologie et société* (Centre de Recherches d'Histoire Ancienne, Volume 82), Paris, 1989, pp. 33-47.

Idem, "Hérodote et la société perse," in Nenci and Reverdin, 1990, pp. 69-113.

Idem, "L'eau du grand roi," in L. Milano, ed., *Drinking in Ancient Societies:*



History and Culture of Drinks in the Ancient Near East, History of the Ancient Near East [HANE]/Studies 6, Padova, 1995, pp. 45-65.

Idem, *Histoire de l'empire perse. De Cyrus à Alexandre*, Paris, 1996. Idem, *Bulletin d'histoire achéménide I* (Topoi, Suppl. 1), Paris, 1997, pp. 5-127.

Idem, *Bulletin d'histoire achéménide II* (Persika 1), Paris, 2001.

Idem, *Darius dans l'ombre d'Alexandre*, Paris, 2003.

Pierre Briant and Clarisse Herrenschildt, eds., *Le Tribut dan l'empire perse* (Travaux de l'Institut d'études iraniennes de l'Université de la Sorbonne nouvelle, no. 13), Paris and Louvain, 1989.

Dominique Briquel, "Sur un passage d'Hérodote; Prise de Babylone et prise de Véies (Hdt. I,189)," *Bulletin del'Association Guillaume Budé et des Lettres d'Humanité*,1981, pp. 293-306.

Dominique Briquel and Jean-Luc Desnier, "Le passage de l'Hellespont par Xerxès," *Bulletin de l'Association Guillaume Budé et des Lettres d'Humanité*,1983,pp. 22-30.

Klaus Bringmann, "Die Verfassungsdebatte bei Herodot 3, 80-82 und Dareios' Aufstieg zur Könisgherrschaft," *Hermes* 104, 1976, pp. 266-79.

Maria Brosius, *Women in Ancient Persia, 539-331 BC*, Oxford, 1996.

Truesdell S. Brown, "Aeneas Tacticus, Herodotus and the Ionian revolt," *Historia* 30, 1981, pp. 385-93.

Idem, "Herodotus' portrait of Cambyses," *Historia* 31, 1982, pp. 387-403.

Walter Burkert, *Homo Necans. Interpretation altgriechischer Opferriten und Mythen* (Religionsgeschichtliche Versuche und Vorarbeiten), Berlin and New York, 1972.

Idem, "Das Ende des Kroisos: Vorstufen einer Herodoteischen Geschichterzählung," in Ch. Schäublin, ed., *Catalepton. Festschrift für Bernhard Wyss zum 80. Geburtstag*, Basel, 1985, pp. 4-15.

Idem, "Demaratos, Astrabakos und Herakles. Königsmythos und Politik zur Zeit der Perserkriege (Herodot 6,67-69)," 1965; in W. Burkert, *Wilder Ursprung*.



Opferritual und Mythos bei den Griechen, Berlin, 1990a, pp. 86-95.

Idem, 1990b: "Herodot als Historiker fremder Religionen," in Nenci and Reverdin, 1990, pp. 1-39.

Idem, "Lydia between East and West or How to Date the Trojan War: A Study in Herodotus," in J. B. Carter und S. P. Morris, eds., *The Ages of Homer: A Tribute to Emily Townsend Vermeule*, Austin, 1995, pp. 139-48.

Idem, *Die Griechen und der Orient: Von Homer bis zu den Magiern*, München, 2003.

Peter Calmeyer, "Greek Historiography and Achaemenid Reliefs," in Kuhrt and Sancisi-Weerdenburg, 1987, pp. 11-26.

Carmine Catenacci, "L'orient degli antichi e dei moderni. Guerre persiane in Erodoto e Guerra del Golfo nei media occidentali," *Quaderni urbinati di cultura classica* 58, 1998, pp. 173-95.

Justus Cobet, *Herodots Exkurse und die Frage der Einheit seines Werkes* (Historia Einzelschriften 17), Wiesbaden, 1971.

Idem, "Herodot und mündliche Überlieferung," in Ungern-Sternberg and Reinau, 1988, pp. 226-33.

Thomas Corsten, "Herodot I 131 und die Einführung des Anahita-Kultes in Lydien," *Iranica Antiqua* 26, 1991, pp. 163-80.

Gregory Crane, "The Prosperity of Tyrants: Bacchylides, Herodotus, and the Contest for Legitimacy," *Arethusa* 29, 1996, pp. 57-85.

E. Cruz-Urbe, "The Invasion of Egypt by Cambyses," *Transeuphratène* 25, 2003, pp. 9-60.

M. A. Dandamaev, *Persien unter den ersten Achämeniden* (Beiträge zur Iranistik 8), Wiesbaden, 1976.

M. A. Dandamayev, "Herodotus' Information on Persia and the Latest Discoveries of Cuneiform Texts," *Storia della Storiografia* 7, 1985, pp. 92-99.

Catherine Darbo-Peschanski, *Le discours du particulier. Essai sur l'enquête hérodotéenne*, Paris, 1987.



Apostolos B. Dascalakis, *Problèmes historiques autour de la bataille des Thermopyles*, Paris, 1962.

Albert de Jong, *Traditions of the Magi: Zoroastrianism in Greek and Latin Literature*, Religions in the Graeco-Roman World 133, Leiden, 1997.

Karlheinz Deller, "The Assyrian Eunuchs and their Predecessors," in K.Watanabe, ed., *Priests and Officials in the Ancient Near East*, Heidelberg, 1999, pp. 303-11.

Alexander Demandt, "Darius und der 'falsche' Smerdis 522 v. Chr.," in Alexander Demandt, ed., *Das Attentat in der Geschichte*, Köln, Weimar, Wien, 1996, pp. 1-14.

Peter Derow and Robert Parker, eds., *Herodotus and his World: Essays from a Conference in Memory of George Forrest*, Oxford, 2003.

Raymond Descart, "Notes sur la politique tribulaire de Darius Ier," in Briant and Herrenschildt, 1989, pp. 77-93.

Idem, "Darius, le roi kapelos," in Sancisi-Weerdenburg, Kuhrt, and Cool Root, 1994, pp. 161-66.

Hans Diller, "Die Hellenen-Barbaren-Antithese im Zeitalter der Perserkriege," in *Greco et Barbares* (Entretiens Fondation Hardt 8), Genf, 1962, pp 37-68.

John Dillery, "Darius and the Tomb of Nitocris (Hdt. 1.187)," *Classical Philology* 87, 1992, pp. 30-38.

Idem, "Reconfiguring the Past: Thyrea, Thermopylae and Narrative Patterns in Herodotus," *American Journal of Philology* 117, 1996, pp. 217-54.

Marco Dorati, *Le Storie di Erodoto: etnografia e racconto* (Filologia e Critica 86), Pisa and Roma, 2000.

Kenneth Dover, "Herodotean Plausibilities," in M. Austin, J. Harris, C. Smith, eds., *Modus Operandi. Essays in honour of Geoffrey Rickman* (Bulletin of the Institute of Classical Studies, Suppl. 71), London, 1998, pp. 219-25.

Robert Drews, "The Fall of Astyages and Herodotus' Chronology of the Eastern Kingdoms," *Historia* 18, 1969, pp. 1-11.



Idem, *The Greek Accounts of Eastern History*, Cambridge, Mass., 1973.

Felix Eckstein, "Bosporos und Hellespontos bei Herodot," *Anadolu (Anatolia)* 22, 1981/83 [1989], pp. 317-27.

Norbert Ehrhardt, "Athen im 6. Jahrhundert v. Chr.: Quellenlage, Methodenprobleme und Fakten," in *Euphronios und seine Zeit. Kolloquium in Berlin 19./20. April 1991* (Antikensammlung. Staatliche Museen zu Berlin), Berlin, 1992, pp. 12-23.

Hartmut Erbse, "Tradition und Form im Werke Herodots," *Gymnasium* 68, 1961, pp. 239-57.

Idem, "Fiktion und Wahrheit im Werk Herodots," *Nachrichten der Akademie der Wissenschaften in Göttingen*, phil.-hist. Kl., 1991, pp. 131-50.

Idem, *Studien zum Verständnis Herodots* (Untersuchungen zur antiken Literatur und Geschichte, Band 38), Berlin and New York, 1992.

J. A. S. Evans, "Oral Tradition in Herodotus," *Canadian Oral History Association Journal* 4, 1980, pp. 8-16.

Idem, *Herodotus*, Boston, 1982.

Idem, "Herodotus and the Battle of Marathon," *Historia* 42, 1993, pp. 279-307.

Detlev Fehling, *Die Quellenangaben bei Herodot. Studien zur Erzählkunst Herodots* (Untersuchungen zur antiken Literatur und Geschichte, Band 9), Berlin and New York, 1971.

Idem, *Die sieben Weisen und die frühgriechische Chronologie. Eine traditionsgeschichtliche Studie*, Bern, Frankfurt am Main, New York, 1985.

Idem, *Herodotus and his 'Sources'. Citation, Invention and Narrative Art* (Arca: Classical and Medieval Texts, Papers and Monographs 21), Leeds, 1989.

Michael A. Flower, "Simonides, Ephorus and Diodorus on the Battle of Thermopylae," *Classical Quarterly* 48, 1998, pp. 365-79.

Idem, "From Simonides to Isocrates: The Fifth-Century Origins of Fourth-Century Panhellenism," *Classical Antiquity* 19, 2000, pp. 65-101.



Michael A. Flower and John Marincola, eds., *Herodotus: Histories Book IX*, Cambridge, 2002.

Charles W. Fornara, *Herodotus: an interpretative essay*, Oxford, 1971.

Robert L. Fowler, "Herodotus and his contemporaries," *Journal of Hellenic Studies* 116, 1996, pp. 62-87.

Johannes Friedrich, "Zur Glaubwürdigkeit Herodots," *Die Welt als Geschichte* 2, 1936, pp. 107-16.

Peter Frisch, *Die Träume bei Herodot* (Beiträge zur Klassischen Philologie, Heft 27), Meisenheim am Glan, 1968.

Peter Froschauer, "Herodots ägyptischer Logos: Die Glaubwürdigkeitsdiskussion in kritischer Sicht: Forschungsgeschichte—Ausgewählte Argumentationen—Archäologischer Befund," Ph.D. diss., Innsbruck, 1991.

John G. Gammie, "Herodotus on Kings and Tyrants: Objective Historiography or Conventional Portraiture," *JNES* 45, 1986, pp. 171-85.

Pericles Georges, "Darius in Scythia: The Formation of Herodotus' Sources and the Nature of Darius' Campaign," *American Journal of Ancient History* 12, 1987 [1995], pp. 97-147.

Idem, *Barbarian Asia and the Greek Experience: From the Archaic Period to the Age of Xenophon*, Baltimore and London, 1994.

Idem, "Persian Ionia under Darius: The Revolt Reconsidered," *Historia* 49, 2000, pp. 1-39.

John Gould, *Herodotus and Religion*, in Hornblower, 1994, pp. 91-106.

David F. Graf, "Medism: The Origin and Significance of the Term," *Journal of Hellenic Studies* 104, 1984, pp. 15-30.

Idem, "The Persian Royal Road System," in Sancisi-Weerdenburg, Kuhrt, and Cool Root, 1994, pp. 167-89.

Vivienne J. Gray, "Herodotus and the Rhetoric of Otherness," *American Journal of Philology* 116, 1995, pp. 185-211.



Idem, "Herodotus and Images of Tyranny," *American Journal of Philology* 117, 1996, pp. 361-89.

A. Kirk Grayson, *Assyrian and Babylonian Chronicles* (Texts from Cuneiform Sources 5), Locust Valley, 1975; repr. 2000.

Idem, "Eunuchs in Power," in M. Dietrich and O. Loretz, eds., *Vom Alten Orient zum Alten Testament. Festschrift W. v. Soden* (Veröffentlichungen zur Kultur und Geschichte des Alten Orients und des Alten Testaments 240), Neukirchen-Vluyn, 1995, pp. 85-98.

Alan Griffiths, "Democedes of Croton: A Greek Doctor at the Court of Darius," in Kuhrt and Sancisi-Weerdenburg, 1987, pp. 37-51.

Idem, "Was Kleomenes Mad?" in A. Powell, ed., *Classical Sparta: Techniques Behind Her Success*, London, 1989, pp. 51-78.

Idem, "Kissing Cousins: Some Curious Cases of Adjacent Material in Herodotus," in Luraghi, 2001, pp. 161-78.

Fritz Gschnitzer, *Die sieben Perser und das Königtum des Dareios. Ein Beitrag zur Achaimenidengeschichte und zur Hero-dotanalyse* (Sitzungsberichte der Akademie der Wissenschaften Heidelberg, phil.-hist. Kl. 3), Heidelberg, 1977.

Idem, "Zur Stellung des persischen Stammlandes im Achaimenidenreich," in G. Mauer and U. Magen, eds., *Ad bene et fideliter seminandum. Festgabe für Karlheinz Deller zum 21. Februar 1987* (Alter Orient und Altes Testament 220), Neukirchen-Vluyn, 1988, pp. 87-122.

Idem, "Herodots makedonische Quellen," in P. Barceló and V. Rosenberger, eds., *Humanitas – Beiträge zur antiken Kulturgeschichte. Festschrift für Gunther Gottlieb zum 65. Geburtstag*, München, 2001, pp. 89-96.

Edith Hall, *Inventing the Barbarian: Greek self-definition through tragedy*, Oxford, 1989.

Idem, "Drowning by Nomes: The Greeks, Swimming and Timotheus' Persians," in H. A. Khan, ed., *The Birth of the European identity: The Europe-Asia Contrast in Greek Thought 490-322 BC*, Nottingham, 1994, pp. 44-80.

Nicholas G. L. Hammond, "Sparta at Thermopylae," *Historia* 45, 1996, pp. 1-20.



Franz Hampl, "Denkwürdigkeiten' und 'Tatenberichte' aus der Alten Welt als historische Dokumente. Ein Beitrag zur Glaubwürdigkeit von Selbstdarstellungen geschichtlicher Persönlichkeiten," in I. Weiler, ed., *Franz Hampl. Geschichte als kritische Wissenschaft. Band III*, Darmstadt, 1979a, pp. 167-220.

Idem, "Herodot. Ein kritischer Forschungsbericht nach methodischen Gesichtspunkten," in I. Weiler, ed., *Franz Hampl. Geschichte als kritische Wissenschaft. Band III*, Darmstadt, 1979b, pp. 221-66.

János Harmatta, "Herodot und die altpersische Novelle," *Acta Antiqua Academiae Scientiarum Hungaricae* 40, 2000, pp. 161-74.

Thomas Harrison, "Herodotus' Conception of Foreign Languages," *Histos* 2, 1998, 30 pp. (cited according to the Internet version).

Idem, *Divinity and History: The Religion of Herodotus*, Oxford, 2000.

Idem, *The Emptiness of Asia: Aeschylus' Persians and the History of the Fifth Century*, London, 2001.

Idem, "The Persian Invasions," in Bakker et al., 2002, pp. 551-78.

Francois Hartog, *Le miroir d'Herodote*, Paris, 1980; = *The Mirror of Herodotus: The Representation of the Other in the Writing of History*, Berkeley, Los Angeles, London, 1988.

Dolores Hegyi, "Historical Authenticity of Herodotus in the Persian 'Logoi'," in *Acta Antiqua Academiae Scientiarum Hungaricae* 21, 1973, pp. 73-87.

Payton R. Helm, "Herodotus' *Mêdikos Logos* and Median History," *Iran* 19, 1981, pp. 85-90.

Dieter Hennig, "Herodot 6, 108: Athen und Plataiai," *Chiron* 22, 1992, pp. 13-24.

Wouter Henkelman, "Zopyros en Sokrates: Een fysiognomische ontmoeting," *Lampas* 32, 1999, pp. 128-48.

Steven Wayne Hirsch, "Cyrus' Parable of the Fish: Sea Power in the Early Relations of Greece and Persia," *Classical Journal* 81, 1986, pp. 222-29.

Inge Hofmann and Anton Vorbichler, "Das Kambysesbild bei Herodot," *Archiv*



für *Orientforschung* 27, 1980, pp. 86-105.

J. Hofstetter, "Zu den griechischen Gesandtschaften nach Persien," in G. Walser, ed., *Beiträge zur Achämenidengeschichte* (Historia-Einzelschriften 18), Wiesbaden, 1972, pp. 94-107.

Idem, *Die Griechen in Persien. Prosopographie der Griechen im persischen Reich vor Alexander* (AMI, Ergänzungsband 5), Berlin, 1978.

Peter Högemann, *Das alte Vorderasien und die Achämeniden. Ein Beitrag zu Herodot-Analyse* (Beihefte zum Tübinger Atlas des Vorderen Orients, Reihe B: Nr. 98), Wiesbaden, 1992.

Tonio Hölscher, "Feindwelten – Glückswelten: Perser, Kentauren und Amazonen," in Hölscher, 2000a, pp. 287-320.

Idem, ed., *Gegenwelten zu den Kulturen Griechenlands und Roms in der Antike*, Leipzig, 2000b.

Simon Hornblower, ed., *Greek Historiography*, Oxford, 1994.

Virginia Hunter, *Past and Process in Herodotus and Thucydides*, Princeton, 1982.

Birger Hutzfeldt, *Das Bild der Perser in der griechischen Dichtung des 5. vorchristlichen Jahrhunderts* (Serta Graeca, Beiträge zur Erforschung griechischer Texte Band 8), Wiesbaden, 1999.

Henry R. Immerwahr, *Form and Thought in Herodotus*, Philological Monographs published by the American Philological Association 23, Cleveland, 1966.

Bruno Jacobs, *Die Satrapienverwaltung im Perserreich zur Zeit Dareios III*, Beihefte zum Tübinger Atlas des Vorderen Orients, Reihe B: Nr. 87, Wiesbaden, 1994.

Idem, "Kultbilder und Gottesvorstellung bei den Persern. Zu Herodot, *Historiae* 1.131 und Clemens Alexandrinus, *Protrepticus* 5.65.3," in T. Bakır, ed., *Achaemenid Anatolia: Proceedings of the First International Symposium on Anatolia in the Achaemenid Period, Bandırma 15-18 August 1997*, Uitgaven van het Nederlands Historisch-Archaeologisch Instituut te Istanbul 92, Leiden, 2001, pp. 83-90.



Idem, "Die altpersischen Länder-Listen und Herodots sogenannte Satrapienliste (Historien III 89-94): Eine Gegenüberstellung und ein Überblick über die jüngere Forschung," in B. Jacobs et al., eds., *Festschrift Nagl*, 2004, in press.

Felix Jacoby, s.v. *Herodotos*, in Pauly-Wissowa, Suppl. 2, 1913, pp. 205-520; repr. in *Griechische Historiker*, Stuttgart, 1956, pp. 7-164.

Michael H. Jameson, ed., *The Greek Historians: Literature and History: Papers Presented to A. E. Raubitschek*, Saratoga, Calif., 1985.

W. A. Johnson, "Oral Performance and the Composition of Herodotus' Histories," *Greek Roman & Byzantine Studies* 35, 1994, pp. 229-54.

C. P. Jones, "Éthnos and génos in Herodotus," *Classical Quarterly* 46, 1996, pp. 315-20.

Michael Jursa, "Neues aus der Zeit des Bardia," *Notes assyriologiques brèves et utilitaires*, 1993, No. 19.

Edward W. Kase and George J. Szemler, "Xerxes' march through Phokis (Her. 8, 31-35)," *Klio* 69, 1982, pp. 353-66.

Peter Kehne, "Zur Logistik des Xerxesfeldzuges 480 v. Chr.," in E. Olshausen and H. Sonnabend, eds., *Zu Wasser und zu Land. Verkehrswege in der antiken Welt* (Stuttgarter Kolloquium zur historischen Geographie des Altertums 7; Geographica Historica 17), Stuttgart, 2002, pp. 29-47.

Burkhart Kienast, "The So-called 'Median Empire'," *Bulletin of the Canadian Society for Mesopotamian Studies* 34, 1999, pp. 59-67.

Dietmar Kienast, "Die Auslösung des Jonischen Aufstandes und das Schicksal des Histiaios," *Historia* 43, 1994, pp. 387-401.

Idem, "Der Wagen des Ahura Mazda und der Ausmarsch des Xerxes," *Chiron* 26, 1996, pp. 285-313.

Godehard Kipp, "Franz Hampl, Herodot und die Thronbesteigung des Dareios," in P. W. Haider and R. Rollinger, eds., *Althistorische Studien im Spannungsfeld zwischen Universal- und Wissenschaftsgeschichte. Festschrift für Franz Hampl gedacht zum 90. Geburtstag am 8. Dezember 2000*, Stuttgart, 2001, pp. 158-265.



Jutta Kirchberg, *Die Funktion der Orakel im Werke Herodots* (Hypomnemata 11), Göttingen, 1965.

Hans Klees, *Die Eigenart des griechischen Glaubens an Orakel und Seher. Ein Vergleich zwischen griechischer und nichtgriechischer Mantik bei Herodot* (Tübinger Beiträge zur Altertumswissenschaft, Heft 43), Stuttgart, 1965.

Adolf Köhnken, "Herodots falscher Smerdis," *Würzburger Jahrbücher für die Altertumswissenschaft* 6a, 1980, pp. 39-50.

Idem, "Der dritte Taum des Xerxes bei Herodot," *Hermes* 116, 1988, pp. 24-40.

Idem, "Der listige Oibares: Dareios' Aufstieg zum Großkönig," *Rheinisches Museum für Philologie* 133, 1990, pp. 115-37.

David Konstan, "Persians, Greeks and Empire," *Arethusa* 20, 1987, pp. 59-73.

J. Kromayer and G. Veith, *Schlachtfelder aus den Perserkriegen*, Antike Schlachtfelder in Griechenland. Bausteine zu einer antiken Kriegsgeschichte, Band 4, Berlin, 1924-31.

Amélie Kuhrt, "Earth and Water," in Kuhrt and Sancisi-Weerdenburg, 1988, pp. 87-99.

Amélie Kuhrt and Heleen Sancisi-Weerdenburg, eds., *The Greek Sources* (Achaemenid History 2), Leiden, 1987.

Idem, eds., *Method and Theory* (Achaemenid History 3), Leiden, 1988.

Giovanni B. Lanfranchi, "The oracle of Apollo to Croesus. Mesopotamian Astrology and Mathematical Astronomy in Herodotus' Histories," in E. Rova, ed., *Patavina Orientalia Selecta* (HANE /M – Vol. IV), Padova, 2000, pp. 261-78.

Idem, "Assyrian Expansion in the Zagros and the local Ruling elites," in Lanfranchi, Roaf, and Rollinger, 2003, in press.

Giovanni B. Lanfranchi, Michael Roaf, and Robert Rollinger, eds., *Continuity of Empire? Assyria, Media, Persia: Proceedings of the International Meeting in Padua, 26th-28th April 2001* (HANE), Padova, 2003.

Mabel L. Lang, "Prexaspes and Usurper Smerdis," *JNES* 51, 1992, pp. 201-7.



Donald Lateiner, "No Laughing Matter: A Literary Tactic in Herodotus," *Transactions of the American Philological Association* 107, 1977, pp. 173-82.

Idem, "Limit, Propriety, and Transgression in the Histories of Herodotus," in *The Greek historians: literature and history: papers presented to A.E. Raubitschek*, Saratoga, Calif., 1985, pp. 87-100.

Idem, *The Historical Method of Herodotus*, Phoenix Supplementary Volumes 23, Toronto, Buffalo, London, 1989.

R. Lattimore, "The Wise Adviser in Herodotus," *Classical Philology* 34, 1939, pp. 24-35.

Edmond Lévy, "Devins et oracles chez Hérodote," in J.-G. Heintz, ed., *Oracles et Prophéties dans l'antiquité* (Université des Sciences Humaines de Strasbourg. Travaux du Centre Recherche sur le Proche-Orient et la Grèce Antique 15), Paris, 1997, pp. 345-65.

Brian Lewis, *The Sargon Legend: A Study of the Akkadian Text and the Tale of the Hero who Was Exposed at Birth*, Cambridge, Mass., 1980.

David M. Lewis, "Persians in Herodotus," in *The Greek historians: literature and history: papers presented to A.E. Raubitschek*, Saratoga, Calif., 1985, pp. 101-17.

Mario Liverani, "The Libyan Caravan Road in Herodotus IV.181-185," *Journal of the Economic and Social History of the Orient* 43, 2000, pp. 496-520.

Idem, "The Rise and Fall of Media," in Lanfranchi, Roaf, and Rollinger, 2003, in press.

Alan B. Lloyd, "Herodotus on Cambyses. Some Thoughts on Recent Work," in Kuhrt and Sancisi-Weerdenburg, 1988, pp. 55-66.

M. Lombardo, "Erodoto storico die Lidî," in Nenci and Reverdin, 1990, pp. 171-214.

Nino Luraghi, "Local Knowledge in Herodotus' Histories," in Luraghi, 2001, pp. 138-60.

Idem, ed., *The Historian's Craft in the Age of Herodotus*, Oxford, 2001.



Morris I. MacGregor, "To Make a new Thermopylae: Hellenism, Greek Liberation, and the Battle of Thermopylae," *Greece & Rome* 47, 2000, pp. 211-30.

Barbara Mauritsch-Bein, "Trinkverhalten bei Fremdvölkern aus der Sicht antiker Autoren – dargestellt am Beispiel der Perser, Thraker und Skythen," in Ulf and Rollinger, 2002, pp. 79-118.

Walter Marg, ed., *Herodot. Eine Auswahl aus der neueren Forschung*, 3rd ed., Darmstadt, 1982.

Jon D. Mickalson, *Herodotus and Religion in the Persian Wars*, Chapel Hill, 2003.

Arnoldo Momigliano, "Tradizione e invenzione in Ctesia," *Atene e Roma*, N.S. 12, 1931, pp. 15-44.

Alden A. Mosshammer, "Thales' Eclipse," *Transactions of the American Philological Association* 111, 1981, pp. 145-55.

Carl Werner Müller, "Der Tod des Intaphrenes," *Hyperboreus. Studia Classica* 8, 2002, pp. 222-31.

Dietram Müller, *Topographischer Bildkommentar zu den Historien Herodots. Griechenland im Umfang des heutigen griechischen Staatsgebiets*, Tübingen, 1987.

Idem, *Topographischer Bildkommentar zu den Historien Herodots. Kleinasien und angrenzende Gebiete mit Südostthrakien und Zypern*, Tübingen, 1997.

Rosaria Vignolo Munson, "The Madness of Cambyses (Hdt. 3.16-38)," *Arethusa* 24, 1991, pp. 43-65.

Idem, *Telling Wonders: Ethnographic and Political Discourse in the Work of Herodotus*, Ann Arbor, 2001a.

Idem, "Ananke in Herodotus," *Journal of Hellenic Studies* 121, 2001b, pp. 30-50.
Oswyn Murray, "The Ionia Revolt," in *CAH2* IV, 1988, pp. 461-90.

Idem, 2001a: "Herodotus and Oral History," in Luraghi, 2001, pp. 16-44.

Idem, 2001b: "Herodotus and Oral History Reconsidered," in Luraghi, 2001, pp.



314-25.

J. L. Myres, “‘*Mēdízein: Mēdismós*’, Greek Poetry and Life,” in *Essays Presented to Gilbert Murray*, Oxford, 1936, pp. 97-105.

Giuseppe Nenci and O. Reverdin, eds., *Hérodote et les peuples non-grecs* (Entretiens Hardt 35), Genf, 1990.

Heinz-Günther Nesselrath, “Herodot und Babylon. Der Hauptort Mesopotamiens in den Augen eines Griechen des 5. Jh.s v. Chr.,” in Renger, 1999, pp. 189-206.

K. Nickau, “Mythos und Logos bei Herodot,” in W. Ax, ed., *Memoria rerum veterum: neue Beiträge zur antiken Historiographie und Alten Geschichte. Festschrift Carl Joachim Classen zum 60. Geburtstag* (Palingenesia 32), Stuttgart, 1990, pp. 83-100.

Walter Nicolai, *Versuch über Herodots Geschichtsphilosophie* (Bibliothek der Klassischen Altertumswissenschaften, N.F. 2. Reihe, Band 77), Heidelberg, 1986.

Wilfried Nippel, “Ethnographie und Anthropologie bei Herodot,” in W. Nippel, *Griechen, Barbaren und ‘Wilde’. Alte Geschichte und Sozialanthropologie*, Frankfurt a. M., 1990, pp. 11-29.

Claude Obsomer, “Hérodote et les prêtres de Memphis,” in W. Clarysse, A. Schoors, and H. Willems, eds., *Egyptian Religion. The Last Thousand Years. Studies Dedicated to the Memory of Jan Quaegebeur* (Orientalia Lovaniensia Analecta 84, 85), Leuven, 1998, II, pp. 1423-42.

L. L. Orlin, “Athens and Persia ca. 507 B.C.: A Neglected Perspective,” in Louis L. Orlin, ed., *Michigan Oriental Studies in honor of George G. Cameron*, Ann Arbor, 1976, pp. 255-66.

Jerome Peat, “Cyrus ‘King of Lands’, Cambyses ‘King of Babylon’: The disputed co-regency,” *Journal of Cuneiform Studies* 41, 1989, pp. 199-216.

Christopher Pelling, “The Urine and the Vine: Astyages’ Dreams at Herodotus 1.107-8,” *Classical Quarterly* 46, 1996, pp. 68-77.

Idem, “East is East and West is West – or Are They: National Stereotypes in Herodotus,” *Histos* 1, 1997 (10 pages, quoted after the internet version).



Idem, "Speech and Action: Herodotus' Debate on the Constitutions," *Proceedings of the Cambridge Philological Society* 48, 2002, pp. 123-58.

Thierry Petit, *Satrapes et satrapies dans l'empire achéménide de Cyrus le Grand à Xerxès Ier*, Paris, 1990.

H. Petschow, "Das Unterkönigtum des Cambyses als 'König von Babylon'," *Revue d'Assyriologie* 82, 1988, pp. 78-82.

Christian Pietsch, "Ein Spielwerk in den Händen der Götter? Zur geschichtlichen Kausalität des Menschen bei Herodot am Beispiel der Kriegsentscheidung des Xerxes (Hist. VII 5-19)," *Gymnasium* 108, 2001, pp. 205-20.

Andrea Piras, "Magi persiani," in M. Bussagli et al., eds., *I tre Saggi e la Stella. Mito e realtà die Re magi*, Rimini, 1999, pp. 7-30.

W. Kendrick Pritchett, *The Liar School of Herodotus*, Amsterdam, 1993.

Kurt A. Raaflaub, "Herodotus, Political Thought, and the Meaning of History," *Arethusa* 20, 1987, pp. 221-48.

Idem, "Athenische Geschichte und mündliche Überlieferung," in Ungern-Sternberg and Reinau, 1988, pp. 197-227.

Karen Radner, "An Assyrian View on the Medes," in Lanfranchi, Roaf, and Rollinger, 2003, in press.

Stefan Rebenich, "From Thermopylae to Stalingrad: The Myth of Leonidas in German Historiography," in A. Powell and S. Hodkinson, eds., *Sparta Beyond Mirage*, Duckworth, 2002, pp. 323-49.

James Redfield, "Herodotus the Tourist," *Classical Philology* 80, 1985, pp. 97-118.

O. Regenbogen, "Die Geschichte von Solon und Krösus," 1930; in Marg, 1982, pp. 375-403.

Karl Reinhardt, "Herodots Persergeschichten: Östliches und Westliches im Übergang von Sage zu Geschichte," in Marg, 1982, pp. 320-69.

Johannes Renger, ed., *Babylon: Focus mesopotamischer Geschichte, Wiege*



früher Gelehrsamkeit, Mythos in der Moderne (Colloquien der Deutschen Orient-Gesellschaft, Band 2), Saarbrücken, 1999.

Michael Roaf, "The Median Dark Age," in Lanfranchi, Roaf, and Rollinger, 2003, in press.

R. Rollinger, *Herodots Babylonischer Logos. Eine kritische Untersuchung der Glaubwürdigkeitsdiskussion an Hand ausgewählter Beispiele: Historische Parallelüberlieferung-Argumentationen-Archäologischer Befund-Konsequenzen für eine Geschichte Babylons in persischer Zeit* (Innsbrucker Beiträge zur Kulturwissenschaft 84), Innsbruck, 1993.

Idem, "Überlegungen zu Herodot, Xerxes und dessen angeblicher Zerstörung Babylons," *Altorientalische Forschungen* 25, 1998, pp. 339-73.

Idem, "Der Stammbaum des achaimenidischen Königshauses oder die Frage der Legitimität der Herrschaft des Dareios," *Archäologische Mitteilungen aus Iran und Turan* 30, 1998 (1999), pp. 155-209.

Idem, "Xerxes und Babylon," *Notes assyriologiques brèves et utilitaires*, 1999, 1, pp. 9-12 [sub 8].

Idem, "Zur Lokalisation von Par-su(m)a(š) und zu einigen Fragen der frühen persischen Geschichte," *Zeitschrift für Assyriologie* 89, 1999, pp. 115-39.

Idem, "Herodotus and the Intellectual Heritage of the Ancient Near East," in S. Aro and R. M. Whiting, eds., *The Heirs of Assyria: Proceedings of the opening Symposium of the Assyrian and Babylonian Intellectual Heritage Project held in Tvärminne, Finland October 7-11, 1998* (Melammu Symposia, vol. 1), Helsinki, 2000a.

Idem, review of Van Der Veen, 1996, in *Gnomon* 72, 2000b, pp. 97-101.

Idem, review of Hutzfeld, 1999, in *Archäologische Mitteilungen aus Iran und Turan* 33, 2001, pp. 471-76.

Idem, "Altpersische Herrscher – die Achämeniden: 'König der Könige'," *Damals* 8/2001 (33. Jahrgang), pp. 14-23.

Idem, "The Western Expansion of the Median 'Empire': A Re-Examination," in Lanfranchi, Roaf, and Rollinger, 2003, in press.



Idem, "Herodot (II 75f, III 107-109), Asarhaddon, Jesaja und die fliegenden Schlangen Arabiens," in H. Heftner and K. Tomaschitz, eds., *Festschrift Gerhard Dobesch*, Wien, 2004, in press. Robert Rollinger and Jaakko Hämeen-Anttila, "Herodot und die früh-arabische Göttin Alilat," *Journal of Ancient Near Eastern Religions* 1, 2001, pp. 84-99.

James S. Romm, *The Edges of the Earth in Ancient Thought: Geography, Exploration, and Fiction*, Princeton, 1992.

Klaus Rosen, "Alexander I., Herodot und die makedonische Basileia," in W. Will, J. Heinrichs, eds., *Zu Alexander dem Großen. Festschrift G. Wirth*, Band I, Amsterdam, 1987, pp. 25-51.

Wolfgang Rösler, "Die Selbsthistorisierung des Autors: Zur Stellung Herodots zwischen Mündlichkeit und Schriftlichkeit," *Philologus* 135, 1991, pp. 215-20.

Idem, "Die Frage der Echtheit von Sophokles, Antigone 904-20 und die politische Funktion der attischen Tragödie," in A. H. Sommerstein, St. Halliwell, J. Hendersohn, B. Zimmermann, eds., *Tragedy, Comedy and the Polis. Papers from the Greek Drama Conference*, Paris, 1993, pp. 81-99.

Michèle Rosselini and Susanne Saïd, "Usages des femmes et autres nomoi chez les 'sauvages' d'Hérodote: essai de lecture structurale," *Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa* 8, 1978, pp. 949-1005.

Jean Rudhardt, "De l'attitude des Grecs à l'égard des religions étrangères," *RHR* 109, 1992, pp. 219-38.

Eberhard Ruschenbusch, "Eine schriftliche Quelle im Werk Herodots (FGrHist 3), Pherekydes von Athen," in M. Weinmann and G. Walser, eds., *Historische Interpretationen. Festschrift G. Walser* (Historia Einzelschriften 100), Stuttgart, 1995, pp. 131-49.

Suzanne Saïd, "Darius et Xerxès," *Ktèma* 6, 1981, pp. 17-39.

Idem, "Usages de femmes et sauvagerie dans l'ethnographie grecque d'Hérodote à Diodore et Strabon," in *La femme dans le monde méditerranéen I. Antiquité* (Travaux de la Maison de l'Orient 10), Lyon, 1985, pp. 137-50.

Heleen Sancisi-Weerdenburg, "Exit Atossa: Images of women in Greek historiography on Persia," in Averil Cameron and Amélie Kuhrt, eds., *Images*



of women in antiquity, London and Canberra, 1983, pp. 20-33.

Idem, "Herodotus en de Meden. Historiciteit en orale traditie," *Lampas* 20, 1987, pp. 155-167.

Idem, "PERSIKON DE KARTA O STRATOS DŌRON: A typically Persian Gift (Hdt. IX 109)," *Historia* 37, 1988, pp. 372-74.

Idem, "The Personality of Xerxes, King of Kings," in L. de Meyer, E. Haerinck, eds., *Archaeologia Iranica et Orientalis. Miscellanea in honorem Louis Vanden Berghe*, Gent, 1989a, pp. 549-61.

Idem, 1989b: "Gifts in the Persian Empire," in Briant and Herrenschildt, 1989, pp. 129-46.

Idem, "The Orality of Herodotus' Medikos Logos or: The Median Empire Revisited," in Sancisi-Weerdenburg, Kuhrt, and Cool Root, 1994, pp. 39-55.

Idem, "The Persian Kings and History," in C. Shuttleworth Kraus, ed., *The Limits of Historiography. Genre and Narrative in Ancient Historical Texts* (Mnemosyne Supplementum 191), Leiden, Boston, Köln, 1999, pp. 91-112.

Heleen Sancisi-Weerdenburg, Amélie Kuhrt, and Margaret Cool Root, eds., *Continuity and Change* (Achaemenid History 8), Leiden, 1994.

Hanspeter Schaudig, *Die Inschriften Nabonids von Babylon und Kyros' des Großen samt den in ihrem Umfeld entstandenen Tendenzschriften. Textausgabe und Grammatik* (Alter Orient und Altes Testament 256), Münster, 2001.

Tanja S. Scheer, *Die Gottheit und ihr Bild: Untersuchungen zur Funktion griechischer Kultbilder in Religion und Politik* (Zetemata 105), München, 2000.

Idem, "Die geraubte Artemis: Griechen, Perser und die Kultbilder der Götter," in M. Witte and S. Alkier, eds., *Die Griechen und der Vordere Orient: Beiträge zum Kultur- und Religionskontakt zwischen Griechenland und dem Vorderen Orient im 1. Jahrtausend v. Chr.* (Orbis Biblicus et Orientalis 191), Freiburg i. Ü., 2003, pp. 59-85.

Albert Schlögl, *Herodot*, Hamburg, 1998.

Stephan Schmal, *Feindbilder bei den frühen Griechen. Untersuchungen zur Entwicklung von Feindbildern und Identitäten in der griechischen Literatur von*



Homer bis Aristophanes, Europäische Hochschulschriften, Reihe III: Geschichte und ihre Hilfswissenschaften, Band 677, Frankfurt am Main, Berlin, Bern, New York, Paris, Vienna, 1995.

Hans Schmeja, "Griechen und Iranier," in M. Mayrhofer, W. Meid, B. Schlerath, R. Schmitt, eds., *Antiquitates Indogermanicae. Studien zur Indogermanischen Altertumskunde und zur Sprach- und Kulturgeschichte der indogermanischen Völker. Gedenkschrift Hermann Güntert*, Innsbruck, 1974, pp. 377-89.

Idem, "Dareios, Xerxes, Artoxerxes. Drei persische Königsnamen in griechischer Deutung (Zu Herodot 6,98,3)," *Die Sprache* 21, 1975, pp. 184-88.

Rüdiger Schmitt, "Medisches und persisches Sprachgut bei Herodot," *ZDMG* 117, 1967, pp. 119-45.

Idem, "Nachlese zur achaimenidischen Anthroponomastik," *Beiträge zur Namenforschung* 6, 1971, pp. 1-27.

Idem, "The Medo-Persian Names of Herodotus in the Light of the New Evidence from Persepolis," *Acta Antiqua Academiae Scientiarum Hungaricae* 24, 1976 (1979), pp. 25-35.

Idem, "Altpersisches Haxaminisiya und *anér Axaimenídes* bei Herodot," *Beiträge zur Namenforschung* 22, 1987, pp. 243-47.

Idem, "Achaimeniden-inschriften in griechischer literarischer Überlieferung," in *Barg-e sabz. A Green leaf. Papers in honour of Prof. J.P. Asmussen* (Acta Iranica 28, Hommages et Opera Minora 12), Leiden, 1988, pp. 17-38.

Idem, "Der erste 'Mager'-Name aus Babylonien," *Studia Iranica* 19, 1990, pp. 5-12.

Idem, "Assyria grammata und ähnliche: Was wußten die Griechen von Keilschrift und Keilschriften," in C. W. Müller, K. Stier, J. Werner, eds., *Zum Umgang mit fremden Sprachen in der griechisch-römischen Antike* (Palingenesia 36), Stuttgart, 1992, pp. 21-35.

Idem, "Die Sprachverhältnisse im Achaimenidenreich," in R. B. Finazzi and P. Tornaghi, eds., *Lingue e culture in contatto nel mondo antico e altomedievale* (Atti dell'VIII convegno internazionale di linguisti), Brescia, 1993, pp. 77-102.

Idem, "Zu den 'Germánioi' bei Herodot," *Historische Sprachforschung* 109,



1996, pp. 45-52.

Idem, "Übersetzung im Dienst der Politik: die mehrsprachigen Königsinschriften im Achaimenidenreich," in P. Anreiter and H. M. Ölberg, eds., *Wort—Text—Sprache und Kultur : Festschrift für Hans Schmeja zum 65. Geburtstag*, Innsbruck, 1998, pp. 157-65.

Idem, "Die Sprache der Meder—eine große Unbekannte," in Lanfranchi, Roaf, and Rollinger, 2003, in press.

Alain Schnapp, "Pourquoi les Barbares n'ont-ils d'images?" in Hölscher, 2000, pp. 205-16.

Wolfgang Schuller, "Das erste Auftreten der Demokratie," in W. Schuller, W. Hoepfner, and E.-L. Schwandner, eds., *Demokratie und Architektur. Der hippodamische Städtebau und die Entstehung der Demokratie*, München, 1989, pp. 52-57.

Jörg Schulte-Altdorneburg, *Geschichtliches Handeln und tragisches Scheitern. Herodots Konzept historiographischer Mimesis* (Studien zur Klassischen Philologie 131), Frankfurt am Main, 2001.

Hans Schwabl, "Das Bild der fremden Welt bei den frühen Griechen," in *Greco et Barbares. Entretiens sur l'Antiquité Classique* 8, 1962, pp. 3-23.

Ursula Seidl, "Eine Triumphstele Darius' I. aus Babylon," in Renger, 1999, pp. 297-306.

Idem, "Ein Monument Darius' I. aus Babylon," *Zeitschrift für Assyriologie* 89, 1999, pp. 101-14.

Wido Sieberer, *Das Bild Europas in den Historien. Studien zu Herodots Geographie und Ethnographie Europas und seiner Schilderung der persischen Feldzüge* (Innsbrucker Beiträge zur Kulturwissenschaft, Sonderheft 96), Innsbruck, 1995.

Peter Siewert, "Die Entstehung des athenischen Großmachtbewußtseins nach historischen und mythologischen Zeugnissen," in H. Kalcyk, B. Gullath, and A. Graeber, eds., *Studien zur Alten Geschichte. Festschrift S. Lauffer, Band III*, Rome, 1986, pp. 855-73.

Matthew Stolper, "The Estate of Mardonius," *Aula Orientalis* 10, 1992, pp.



211-21.

Rudolf H. Storch, "The Silence is Deafening: Persian Arrows did not Inspire the Greek Charge at Marathon," *Acta Antiqua Academiae Scientiarum Hungaricae* 41, 2001, pp. 381-94.

George J. Szemler, W. J. Cherf, and J. C. Kraft, *Thermopylai: Myth and Reality in 480 BC*, Chicago, 1996.

Claudia Tanck, *Archē—Ethnos—Polis. Untersuchungen zur begrifflichen Erfassung des Achämenidenreichs in zeitgenössischen griechischen Quellen*, Europäische Hochschulschriften, Reihe 3, 761, Frankfurt am Main and Vienna, 1997.

Rosalind Thomas, *Oral Tradition and Written Record in Classical Athens*, Cambridge, 1989.

Idem, *Literacy and Orality in Ancient Greece*, Cambridge, 1992.

Idem, "Performance and Written Publication in Herodotus and the Sophistic Generation," in W. Kullmann and J. Althoff, eds., *Vermittlung und Tradierung von Wissen in der griechischen Kultur* (Scripta Oralia 61), Tübingen, 1993, pp. 225-43.

Idem, "Ethnography, Proof and Argument in Herodotus' Histories," *Proceedings of the Cambridge Philological Society* 43, 1998, pp. 128-48.

Idem, *Herodotus in Context: Ethnography, Science and the Art of Persuasion*, Cambridge, 2000. Fridrik Thordarson, "The Scythian funeral customs. Some notes on Herodotus IV, 71-75," *Acta Iranica* 28, 1988, pp. 539-47.

Idem, "Herodotus and the Iranians," *Symbolae Osloenses* 71, 1996, pp. 42-58.

Idem, "Herodotus and the Iranians (IV-V)," *Symbolae Osloenses* 72, 1997, pp. 91-101.

Antonis Tsakmakis, "Thucydides and Herodotus: Remarks on the Attitude of the Historian Regarding Literature," *Scripta Classica Israelica* 14, 1995, pp. 17-32.

Christopher Tuplin, "Persians as Medes," in Sancisi-Weerdenburg, Kuhrt, and Cool Root, 1994, pp. 235-56. Idem, "Medism and its causes," *Transeuphratène*



13, 1997, pp. 155-85.

Christoph Ulf and Robert Rollinger, eds., *Geschlechter – Frauen – Fremde Ethnien in antiker Ethnographie, Theorie und Realität*, Innsbruck, Wien, München, Bozen, 2002.

Jürgern Ungern-Sternberg and Hansjörg Reinau, eds., *Vergangenheit in mündlicher Überlieferung* (Colloquium Rauricum 1), Stuttgart, 1988.

Stephen Usher, *Herodotus. The Persian Wars: A Companion to the Penguin translation of Books 5-9*, Bristol, 1988.

François Vallat, “Exit Préxaspès des textes de Persépolis,” *Notes Assyriologiques brèves et utilitaires*, 1999, No. 28, pp. 26-27.

J. E. Van Der Veen, *The Significant and the Insignificant. Five Studies in Herodotus’ View of History* (Amsterdam Studies in Classical Philology 9), Amsterdam, 1996.

Elizabeth Vandiver, *Heroes in Herodotus: The Interaction of Myth and History* (Studien zur Klassischen Philologie 56), Frankfurt am Main, 1991.

Pietro Vannicelli, “Erodoto e gli eraclidi d’Asia (nota di commento a Hdt. I 7),” in S. Ribichini, M. Rocchi, P. Xella, eds., *La Questione delle Influenze Vicino-Orientali sulla Religione Greca*, Roma, 2001, pp. 189-94.

Johannes M. Van Ophuijsen and Peter Stork, *Linguistics into Interpretation: Speeches of War in Herodotus VII 5 & 8-18* (Mnemosyne Supplementum 195), Leiden, 1999.

Michael Vickers, “Interactions between Greeks and Persians,” in H. Sancisi-Weerdenburg and A. Kuhrt, eds., *Centre and Periphery* (Achaemenid History 4), Leiden, 1990, pp. 253-62.

Edzard Visser, “Herodots Kroisos-Logos: Rezeptionssteuerung und Geschichtsphilosophie,” *Würzburger Jahrbücher für die Altertumswissenschaft* 24, 2000, pp. 5-28.

Willem Vogelsang, “Medes, Scythians and Persians: The rise of Darius in a north-south perspective,” *Iranica Antiqua* 33, 1998, pp. 195-224.

Peter Walcot, “Herodotus on rape,” *Arethusa* 11, 1978, pp. 137-47.



Gerold Walser, "Der Tod des Kambyses," in H. Heinen, ed., *Althistorische Studien. Festschrift Bengtson* (Historia Einzelschriften 40), Wiesbaden, 1983, pp. 8-18.

Idem, *Hellas und Iran* (Erträge der Forschung 209), Darmstadt, 1984.

Uwe Walter, "Herodot und die Ursachen des Ionischen Aufstandes," *Historia* 42, 1993, pp. 257-78.

Kenneth H. Waters, *Herodotus on Tyrants and Despots: A Study in Objectivity* (Historia Einzelschriften 15), Wiesbaden, 1971.

Idem, *Herodotus the Historian: His Problems, Methods and Originality*, London and Sidney, 1985.

Henry J. Watkin, "The Cypriot Surrender to Persia," *Journal of Hellenic Studies* 107, 1987, pp. 154-63.

Ursula Weber and Josef Wiesehöfer, *Das Reich der Achaimeniden: Eine Bibliographie*, AMI, Ergänzungsband 15, Berlin, 1996.

Otta Wenskus, *Astronomische Zeitangaben von Homer bis Theophrast*, Hermes Einzelschriften 55, Wiesbaden, 1990.

Stephanie R. West, "Herodotus' Epigraphical Interests," *Classical Quarterly* 35, 1985, pp. 278-305.

Idem, "Herodotus' Portrait of Hecataeus," *Journal of Hellenic Studies* 111, 1991a, pp. 144-60.

Idem, "Pseudo-Smerdis' Ears," in *Georgica: Greek Studies in Honour of George Cawkwell* (Bulletin of the Institute of Classical Studies of the University of London, Suppl. 58), 1991b, pp. 176-81.

Idem, "Sophocles' *Antigone* and Herodotus Book 3," in Jasper Griffin and Hugh Lloyd-Jones, eds., *Sophokles Revisited: Essays Presented to Sir Hugh Lloyd-Jones*, Oxford, 1999, pp. 99-136.

Idem, *Demythologisation in Herodotus* (Xenia Toruniensia VI), Toruń, 2002.

Idem, "Croesus' Second Reprieve and Other Tales of the Persian Court," *Classical Quarterly* 53/2, 2003, in press.



Josef Wiesehöfer, "Der Aufstand Gaumatas und die Anfänge Dareios' I.," Ph.D. diss., Bonn, 1978.

Idem, "Die 'Freunde' und die 'Wohltäter' des Großkönigs," *Studia Iranica* 9/1, 1980, pp. 7-21.

Idem, "Kyros und die unterworfenen Völker," *Quaderni di Storia* 13, 1987, pp. 107-26.

Idem, "*Tauta gar en atelea*. Beobachtungen zur Abgabefreiheit im Achaimenidenreich," in Briant and Herrenschildt, 1989, pp. 183-91.

Idem, *Das antike Persien: Von 550 v. Chr. bis 650 n. Chr.*, Zürich, 1993.

Idem, "Kontinuität oder Zäsur? Babylon unter den Achaimeniden," in Renger, 1999, pp. 167-88.

Idem, "The Medes and the Idea of the Succession of Empires in Antiquity," in Lanfranchi, Roaf, and Rollinger, 2003, in press.

Erwin Wolff, "Perser-Nomoi und geschichtliches Verstehen," 1934; in Marg, 1982, pp. 404-11.

Idem, "Das Weib des Masistes," 1964; in Marg, 1982, pp. 668-87.

Henry Wood, *The Histories of Herodotus. An Analysis of the Formal Structure*, Paris, 1972.

E. M. Yamauchi, "Herodotus—Historian or Liar?" in G. D. Young, M. W. Chavalas, and R. E. Averbeck, eds., *Crossing boundaries and linking horizons. Studies in Honor of Michael C. Astour on his 80th birthday*, Bethesda, Maryland, 1997, pp. 599-614.

T. Cuyler Young, "A Persian Perspective," *Iranica Antiqua* 15, 1980, pp. 213-39.

Michael Zahrnt, "Der Mardonioszug des Jahres 492 v.Chr. und seine historische Einordnung," *Chiron* 22, 1992, pp. 237-79.

Idem, "Die Schlacht bei Himera und die sizilische Historiographie," *Chiron* 23, 1993, pp. 353-90.

Stefan Zawadzki, "Cyrus-Cambyses Coregency," *Revue d'Assyriologie* 90, 1996,



pp. 171-83.